

Resumen de Yoshitsune y Benkei

Historia

Minamoto no Yoshitsune, cuyo nombre de niño fue Ushiwakamaru, pertenecía al clan Minamoto (o también llamado Genji), uno de los más poderosos y exitosos clanes de samuráis de la historia japonesa. Fue un general en la Guerra Genpei, el cual fue un conflicto que enfrentó a los clanes Taira (Heike) y Minamoto (Genji).

Musashibō Benkei fue un Sōhei (monje guerrero) que estuvo a las órdenes del samurái Minamoto no Yoshitsune hasta su muerte.

Benkei deambulaba retando a duelo a cada guerrero que pasaba guardando la espada de sus oponentes vencidos, llegando a juntar en total unas 999 espadas. Se dice que su primer encuentro con Yoshitsune fue sobre el Puente Gojō, donde lo desafió para conseguir su espada N°1000, pero Benkei fue vencido por Yoshitsune (sobre el lugar del encuentro hay varias teorías, ya que se considera que en ese momento ese puente no existía. Según las Crónicas de Yoshitsune el encuentro fue en el Santuario Gojōten en Kyōto, pero hay varias teorías más). Frustrado por su primera derrota, Benkei reconoció a Yoshitsune como alguien superior, se convirtió en un guerrero y amigo de Yoshitsune, y peleó junto a él en la guerra Genpei contra el clan Taira.

Yoshitsune, junto a Benkei y su ejército, fue el vencedor en las batallas de Ichi-no-tani, Yashima y Dan-no-ura. Con esta última batalla, el clan Taira fue destruido casi en su totalidad y el clan Minamoto obtuvo la victoria de la Guerra Genpei y el control absoluto de Japón.

Yoshitsune, a sus 26 años era el samurái más famoso del país, lo que generó que el líder del clan Minamoto Yoritomo, que también era su hermano, comenzara a odiarlo y a sentir que Yoshitsune era una amenaza contra su liderazgo. Yoritomo mandó una persecución en su contra, que hizo que Yoshitsune junto con su pareja Shizuka Gozen y un grupo de 9 seguidores, entre ellos Benkei, tuvieran que huir de la capital.

Finalmente Yoshitsune y su grupo fue rodeado en el castillo de Koromogawa. Mientras que Yoshitsune se dirigía hacia las zonas internas del castillo, Benkei peleaba en el puente de la puerta principal para proteger a Yoshitsune. Como los soldados no querían enfrentar a Benkei por su habilidad, decidieron dispararle con flechas para intentar abatirle desde lejos. Después de mucho tiempo, al ver que el cuerpo de Benkei no se movía, los soldados se arriesgaron cautelosamente a cruzar el puente para descubrir que Benkei llevaba muerto desde hacía ya rato, solo que no había caído. Este hecho es conocido como la "Muerte de pie de Benkei".

Yoshitsune dentro del castillo realizó el seppuku, el cual es el suicidio de los samurai para morir con honor y no caer en las manos de los enemigos.

Poema de Shizuka Gozen

“Monte Yoshino, se fue pisando la blanca nieve de la cumbre, extraño los rastros de aquella persona”

吉野山 峰の白雪 ふみわけて 入りにし人の 跡ぞ恋しき

(吉野山の峰の白雪を踏み分けて姿を隠していったあの人 (義経) のあとが恋しい)

Cuando Minamoto no Yoshitsune se enemistó con su hermano Yoritomo, él y su concubina se vieron obligados a huir de la capital, el Heian-kyō¹(el nombre original de la actual ciudad de Kyōto). Juntos se dirigieron al Monte Yoshino, pero como su cumbre estaba prohibido el ingreso a las mujeres por ser un área lleno de monasterios, la pareja tuvo que separarse. Más tarde Shizuka Gozen fue capturada por las tropas de Yoritomo, y cuando fue obligada a realizar el baile de Shirabyōshi² (una danza tradicional que se acompañaba de canciones lentas y rítmicas) en un santuario, ella recitó este poema lamentándose por su separación con Yoshitsune. El poema dice “Extraño los rastros de aquella persona (Yoshitsune) que fue desapareciendo pisando la blanca nieve de la cumbre del Monte Yoshino”.

Genji-botaru

Es una especie de luciérnaga, cuyo nombre puede estar basado en dos cosas: uno es el “Genji Monogatari”, una novela escrita por Murasaki Shikibu. La otra opción es que esté basado en la leyenda de Minamoto no Yorimasa, miembro de la familia Genji, quien fue el jefe de los ejércitos del clan al comienzo de las Guerra Genpei. Su suicidio por seppuku es famoso y se consideró como el que abrió la vía a esta práctica. Se dice que su alma se convirtió en una luciérnaga para seguir luchando, luego de su muerte llena de arrepentimientos por no poder vencer al Heike (clan Taira).

El Funicular Keage y la Vairochana de Yoshitsune

Según cuenta la leyenda, Yoshitsune pasó su infancia en el Templo Kurama, y más tarde se fue de ahí para ir donde Fujiwara no Hidehira, quien se encontraba en Hiraizumi. Cuando Yoshitsune y su compañía partió del Heian-kyō hacia Hiraizumi, se cruzaron con 9 guerreros a caballo del Clan Heike en el Monte Kujō. En ese momento, el barro que pateó uno de los caballos le salpicó en la ropa de Yoshitsune, y este enfurecido ya que le ensuciaron el día de su gloriosa partida, asesina a los 9 con su espada. Más tarde, arrepintiéndose de sus actos, colocó 9 estatuas de Buda a lo largo del Tōkaidō³ (una región geográfica situada en la orilla sureste de Honshū) para guardar luto a las 9 víctimas. Se dice que una de esas estatuas es la Vairochana de Yoshitsune y que a esta leyenda se debe el nombre del lugar Keage (蹴上) que literalmente significa “patear hacia arriba”.

¹ <https://es.wikipedia.org/wiki/Heian-ky%C5%8D>

² <https://es.wikipedia.org/wiki/Shiraby%C5%8Dshi>

³ [https://es.wikipedia.org/wiki/T%C5%8Dkaid%C5%8D_\(regi%C3%B3n\)](https://es.wikipedia.org/wiki/T%C5%8Dkaid%C5%8D_(regi%C3%B3n))